

4 stratégies de compréhension



Le bibliothécaire

Je ne connais pas un mot ou un mot que je connais n'a pas le sens habituel.



La détective

Je rencontre un pronom ou un groupe nominal, mais ne sais pas à qui il renvoie.



La mécanicienne

Je ne comprends pas pourquoi un événement a lieu ou pourquoi un personnage agit.



Le cinéaste

J'ai du mal à comprendre le déroulement d'une histoire.



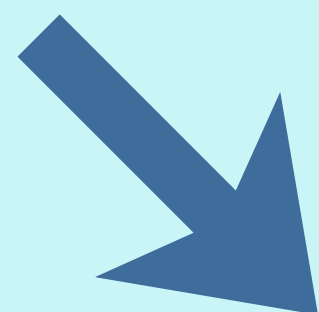
Le bibliothécaire

Situation 1

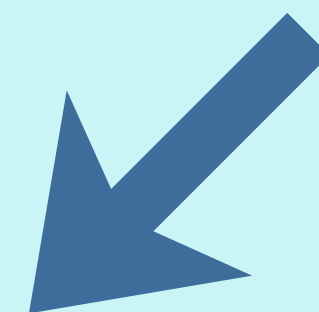
**Dans un texte, je
rencontre un mot que je
ne connais pas.**

Situation 2

**Dans un texte, je
rencontre un mot que je
connais, mais qui n'a pas
le sens habituel.**



Lecture avant/après le mot
pour chercher des indices
et identifier le sens qui convient.



La détective

Situation 2

Situation 1

Dans un texte, je rencontre un pronom et je ne vois pas à qui il renvoie.

Je rencontre pour la première fois un GN avec un article défini (le, la, les). Il désigne un autre GN, mais je ne sais pas lequel.



Pronom de quel genre et quel nombre?

=

Un GN du **même genre et du même nombre?**



Si plusieurs GN correspondent par la grammaire: lequel correspond par le **sens?**



La mécanicienne

Situation 1

Dans un texte, je ne comprends pas pourquoi un événement a lieu.

Situation 2

Dans un texte, je ne comprends pas pourquoi un personnage agit.



Je cherche les **connecteurs**,
une cause possible dans le **texte**,
une cause possible dans le **paratexte**,
une cause possible dans **mes connaissances**.



Je combine informations du texte et connaissances pour comprendre ce qui est écrit comme les sentiments et motivations du personnage.



Le cinéaste

J'ai du mal à comprendre le déroulement d'une histoire.



Je m'invente un **scénario** en quatre temps pour visualiser l'histoire.

① Quelle situation de **départ**?
(époque, lieu, personnages, décors)

③ Description de **ce que font les personnages**

② Quel élément déclencheur?
(à l'**origine de l'action**, il y a l'événement ...)

④ Une **solution au problème**? Laquelle?