

## BILAN – BTS – SESSION 2025

### 1. Épreuve écrite - Bilan organisationnel

Il s'agissait de la première session du nouveau format de l'épreuve de **Culture générale et expression**, qui avait pour thématique : *À table ! Formes et enjeux du repas*.

La session s'est déroulée sereinement, grâce à l'engagement de tous les acteurs mobilisés. On relève **2 782 copies** en filière **Industrielle**, corrigées par **61 correcteurs** ; et **4 573 copies** en filière **Tertiaire**, mobilisant **102 correcteurs**.

Chaque correcteur s'est vu attribuer un lot de **42 à 45 copies**, conformément aux standards établis. À la suite de l'entente restreinte, chargée d'une évaluation fine des copies test, une **commission d'entente plénière** s'est tenue à distance. Une **séance d'harmonisation intermédiaire**, également en visioconférence, a permis de revenir sur certains points saillants relatifs à l'évaluation des candidats. Ce fut notamment l'occasion de rappeler les compétences spécifiques à valoriser pour la première partie de l'épreuve, ainsi que l'ouverture du genre désormais proposé à l'écrit : **l'essai**.

La mission de coordination a été renforcée cette année : **quatre collègues** ont accompagné les réunions et suivi les corrections, aux côtés de l'inspection pédagogique, pendant toute la durée de la session. Ces collègues ont également assuré le suivi des échanges sur le forum de la plateforme de correction **Santorin**, échanges jugés particulièrement constructifs cette année.

Les **viviers de correcteurs** ont, comme à l'accoutumée, été établis en collaboration étroite avec la DEC, selon une logique partagée :

- en priorité, la convocation des professeurs de lettres exerçant en **2<sup>e</sup> année de BTS** ;
- ensuite, ceux enseignant en **1<sup>re</sup> année de BTS** ;
- et en dernier lieu, les professeurs du **second degré** exerçant en lycée.

### 2. Épreuve écrite – Bilan pédagogique

L'épreuve écrite de 3 heures s'est déroulée le 15 mai 2025. Pour rappel, les documents soumis à l'analyse étaient les suivants :

- **Document 1** : Jules Vallès, *L'Enfant*, 1878.
- **Document 2** : Pascal Lardellier, *Risques, rites et plaisirs alimentaires*, 2013.
- **Document 3** : Photographie extraite de l'article « *Pourquoi est-il important de se réunir autour de repas réguliers ?* », publié le 5 octobre 2020 sur le site [www.fitattitude-capvern.com](http://www.fitattitude-capvern.com)

## Première partie : Questions

(10 points)

Une réponse développée et argumentée, s'appuyant sur des éléments précis des textes et documents, est attendue pour chacune des trois questions.

- **Question 1 (4 points)**  
Documents 1 et 2  
Quels liens établissez-vous entre les textes 1 et 2 ?
- **Question 2 (3 points)**  
Document 1  
Quel regard le narrateur adulte porte-t-il sur les repas de son enfance ?
- **Question 3 (3 points)**  
Documents 1, 2 et 3  
Proposez un titre illustrant l'ensemble du corpus, en justifiant précisément votre choix.

## Deuxième partie : Essai

(10 points)

Les candidats traitaient, au choix, l'un des deux sujets suivants :

- **Sujet 1** : Selon vous, prendre son repas ensemble contribue-t-il à renforcer les liens familiaux ?  
Un traitement personnel et argumenté est attendu, s'appuyant notamment sur les lectures, le travail de l'année, le corpus et la culture personnelle du candidat.
- **Sujet 2** : Considérez-vous que le repas familial puisse être un temps d'apprentissage ?  
Un traitement personnel et argumenté est attendu, s'appuyant notamment sur les lectures, le travail de l'année, le corpus et la culture personnelle du candidat.

## 3. Épreuve écrite – Moyennes académiques

- **Spécialité tertiaire** : 10,18 / 20 (10,44 / 20 en 2024)
  - Première partie : 4,84 / 10
  - Deuxième partie : 5,29 / 10
- **Spécialité industrielle** : 9,97 / 20 (9,50 / 20 en 2024)
  - Première partie : 4,80 / 10

- Deuxième partie : 5,04 / 10

#### 4. Épreuve orale de rattrapage

Cette épreuve s'est tenue les 3 et 4 juillet 2025 dans quatre centres d'examen normands. Les candidats travaillent désormais sur un corpus composé de deux documents – un texte et un document non textuel – autour du seul thème de l'année en cours.

#### Moyennes académiques à l'oral de rattrapage :

- **Spécialité tertiaire** : 12,54 / 20 (11,53 en 2024)
- **Spécialité industrielle** : 12,79 / 20 (12,58 en 2024)

#### 5. Perspectives

##### Nouveau thème en 2e année :

« **Les animaux et nous : imaginer, connaître, comprendre l'animal**

» <https://www.education.gouv.fr/bo/2025/Hebdo24/MENS2508196N>

##### Programme de formation au PRAF 2025-2026 :

- **Module 1** : Intervention à distance de M. Edouard BOURDELLE, professeur en CPGE – Pistes pédagogiques autour du nouveau thème en 2e année. *Public désigné* – Lundi 13 octobre de 8h à 10h.
- **Module 2** : 4 webinaires au choix, autour de quatre entrées différentes – *inscription à candidatures individuelles*.
  - **Webinaire 1** : À partir des constats de la session 2025, ouverture de pistes pédagogiques pour l'année à venir. *Sessions désignées pour tous les correcteurs de la session 2025* :
    - Lundi 3 novembre à 10h
    - Lundi 3 novembre à 11h
  - **Webinaires 2 – 3 – 4** : *sur inscription individuelle*. Thématiques à venir.
    - Webinaire 2 : semaine du 5 janvier
    - Webinaire 3 : semaine du 2 mars
    - Webinaire 4 : semaine du 27 avril