

<https://lettres.ac-normandie.fr/?L-Instant-Precis-ou-Monet-Entre-dans-l-Atelier>



L'Instant Précis où Monet Entre dans l'Atelier...

- Lecture - Lisons ensemble -



Date de mise en ligne : samedi 1er octobre 2022

Copyright © Lettres - Académie de Normandie - Tous droits réservés

Un court récit, mais d'une remarquable densité et un bijou de finesse.

Découvrez "L'instant précis où Monet entre dans l'Atelier"... de Jean-Philippe TOUSSAINT.

À partir d'un moment particulier de la journée (l'instant précis où Monet entre dans son atelier) Jean-Philippe Toussaint met en scène, dans ce très court roman, le statut de l'artiste, son rapport au monde (s'engager ? Si oui, comment ? Si non, pourquoi ?), l'intérêt de se consacrer corps et âme à une activité créatrice, le temps qui passe, la mort.

Usant d'une écriture ample et précise, d'une lumineuse justesse, il dresse un portrait de Monet à la fin de sa vie, tout entier tourné vers son grand œuvre, l'achèvement, ou plutôt l'inachèvement, des *Nymphéas*.

Une peinture humaine et sensible qui peut aussi intéresser les enseignants de Lettres pour travailler les questions de la biographie, du rôle de l'artiste dans la cité, de l'intérêt des œuvres d'art pour donner sens à la vie.

Un roman édité aux éditions de Minuit, Paris, 2022.